

PREZZI BIGLIETTI | TICKET PRICES

19 marzo | Prevendita biglietti e nuovi carnet

CONCERTI

Palacredito di Romagna
André O'Brien's Rocky Horror Show
(23.24/5)
I settore € 54 - 50*
II settore € 35 - 32*
III settore € 25 - 22*

OPERA

Teatro Alighieri
Non che move il sole e l'altre stelle (5/6)
Platea/Palco centrale dav. € 54 - 50*
Palco centr. dietro/lat. dav. € 35 - 32*
Palco laterale dietro € 28 - 25*
Galleria/Palco IV ordine € 20 - 18*
Lecce € 15

Staff (23.25.26/7)
Platea/Palco centr. dav. € 110 - 100*
Palco centr. dietro/lat. dav. € 70 - 65*
Palco laterale dietro € 45 - 40*
Galleria/Palco IV ordine € 40 - 35*
Lecce € 25

CONCERTI

Palazzo Mauro de André
Zubin Mehta (4/6)
Semyon Bychkov (26/6)
Riccardo Muti (4/7)
I settore € 93 - 85*
II settore € 52 - 48*
III settore € 20 - 18*
IV settore € 15 - 12*

Vita Nuova (6/6)
60 anni di sigle RAI (20/6)
Le quattro stagioni - Vivaldi (21/6)

Dante Symphonie (27/6)
I settore € 54 - 50*
II settore € 35 - 32*
III settore € 18 - 15*
IV settore € 12 - 10*

Roberto Vecchioni (15/6)
I settore € 35 - 32*
II settore € 28 - 25*
III settore € 18 - 15*
IV settore € 12 - 10*

Teatro Alighieri
Pierre Boulez: integrale dell'opera pianistica (7/6)
Divina.com (12/6)
Posto unico numerato € 20 - 18*

Concerto finale allievi Riccardo Muti
Italian Opera Academy (27/7)
Platea/Palco I, II, III ord. € 25 - 22*
Galleria/Palco IV ord., Logg. € 15 - 12*

Basilica di San Francesco
Più dura che Petra (8/6)
La musica della commedia (14/6)

Basilica di Sant'Apollinare Nuovo
Lully, un fiorentino a Versailles (11/6)
Ingresso € 20 - 18*

Teatro Rasi
Viaggiatori degli inferi (18/6)
Ingresso € 20 - 18*

Refettorio di San Vitale
Luce nell'ombra (22/6)
Ingresso € 20 - 18*

Rocca Brancaleone
Bella ciao (23/6)
Ingresso € 20 - 18*

Chiostro della Biblioteca Classense
Voci nomadi (26/6)
Songs from a no man's land (27/6)
Pacific Quartet Vienna (1/7)
Quartetto Kelemen e Quartetto Accord (8/7)
Budapest Strings Orchestra (9/7)
Ingresso € 20 - 18*

Quartetto Accord (7/7)
Quartetto Kelemen (7/7)
Ingresso € 10 - 9*

Basilica di San Vitale
Il Cantico dei Cantici (28/6)
Figlia del tuo figlio (29/6)
Ingresso € 20 - 18*

Pineta San Giovanni (Micoperi)
The Real Group (3/7)
La musica è pericolosa (11/7)
Ingresso € 20 - 18*

DANZA
Palazzo Mauro de André
Michael Clark Company (13/6)
Dance Theatre of Harlem (17/6)
Emio Greco|P.C. Scholten (9/7)
I settore € 42 - 38*
II settore € 28 - 25*
III settore € 18 - 15*
IV settore € 12 - 10*

Lego | Antithesis - Aterballetto (30/6)
I settore € 32 - 28*
II settore € 22 - 20*
III settore € 15 - 12*
IV settore € 10 - 8*

Teatro Alighieri
Aterballetto - Progetto RIC.CI (26/6)
Posto unico numerato € 12 - 10*

Matthew Bourne's The Car Man
(2.3.4.5/7)
Platea/Palco centr. dav. € 54 - 50*
Palco centr. dietro/lat. dav. € 35 - 32*
Palco laterale dietro € 28 - 25*
Galleria/Palco IV ordine € 20 - 18*
Lecce € 15

ALTRI EVENTI

Teatro Alighieri
Ravenna canta il suo Dante (9/6)
Platea/Palco I, II, III ord. € 25 - 22*
Galleria/Palco IV ord., Logg. € 15 - 12*

Chiostri Francescani
Cantar di Dante in ottava rima (13/6)
Ingresso € 8

Russi, Palazzo San Giacomo
Saga. Il canto dei canti. L'opera equestre
(19.20.21/6)
Tribuna non numerata € 20 - 18*

Brisighella, Parco Vena del Gesso - Cava Marana
Concerto Trekking Il Canto nell'Anfro (21/6)
Iscrizione € 10
+ € 5 tessera Trail Romagna

Palazzo dei Congressi
Le visages de la Comédie (16/6)
Posto unico numerato € 12 - 10*

Artificerie Almagià
Un instant entre deux instants (24/6)
Posto unico numerato € 12 - 10*

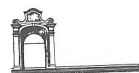
Darsena di Città
Il volo (25/6)
Ingresso € 20 - 18*

Comacchio
Arpa di luce: mirabil uso (29.30.31/5)
Ingresso libero

Servizio di prevendita / Pre-sale service
Il servizio di prevendita comporta la maggiorazione del 10% sui prezzi dei carnet e dei biglietti (maggiorazione che non sarà applicata ai biglietti acquistati al botteghino nel giorno di spettacolo).
The pre-sale service involves a 10% increase to the price of the ticket. This increase will not be applied to tickets purchased at the box office on the day of the performance.

*** Riduzioni / Reduced price**
Associazioni liriche, Cral, insegnanti, under 26, over 65, convenzioni.

I giovani al festival / The festival for youth
Under 14 (con adulto) € 5
14-18 anni 50% sulle tariffe ridotte



RAVENNA FESTIVAL

Direzione artistica
Cristina Mazzavillani Muti
Franco Masotti
Angelo Nicastro

?

ravennafestival.org



VALORI E IDEE
PER NUTRIRE
LA TERRA
L'Emilia-Romagna
verso Expo Milano 2015

RAVENNA FESTIVAL 2015

L'amor che move il sole e l'altre stelle

ADRIANO GUARNIERI • NICOLA PIOVANI
RICCARDO MUTI • ZUBIN MEHTA • SEMYON BYCHKOV
MÜNCHNER PHILHARMONIKER
ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI
FALSTAFF • ROCKY HORROR SHOW
MATTHEW BOURNE'S THE CAR MAN
GIOVANNI LINDO FERRETTI • ROBERTO VECCHIONI
DANTE SYMPHONIE • 60 ANNI DI SIGLE RAI
PIERRE-LAURENT AIMARD E TAMARA STEFANOVICH
MICHAEL CLARK COMPANY • EMIO GRECO|P.C. SCHOLTEN
DANCE THEATRE OF HARLEM • ATERBALLETO
LA TRADIZIONE DEL NUOVO: PIERRE BOULEZ, BÉLA BARTÓK
LE QUATTRO STAGIONI - VIVALDI RECOMPOSED
LA MUSICA AL TEMPO DI DANTE
DANTE NOSTRO CONTEMPORANEO...

22 MAGGIO - 27 LUGLIO



Antonio e Gian Luca Bandini, Ravenna
Francesca e Silvana Bedei, Ravenna
Maurizio e Irene Berti, Bagnacavallo
Mario e Giorgia Boccaccini, Ravenna
Paolo e Maria Livia Brusi, Ravenna
Margherita Cassis Faraone, Udine
Glaucio e Egle Cavassini, Ravenna
Roberto e Augusta Cimatti, Ravenna
Ludovica D'Alberis Spalletti, Ravenna
Marisa Dalla Valle, Milano
Letizia De Rubertis e Giuseppe Scarano, Ravenna
Ada Elmi e Marta Bulgarelli, Bologna
Rosa Errani e Manuela Mazzavillani, Ravenna
Dario e Roberta Fabbri, Ravenna
Gioia Falck Marchi, Firenze
Gian Giacomo e Liliana Faverio, Milano
Paolo e Franca Fignagnani, Bologna
Domenico Francesconi e figli, Ravenna
Giovanni Frezzotti, Jesi
Idina Gardini, Ravenna
Stefano e Silvana Golinelli, Bologna
Dieter e Ingrid Häussermann, Bietigheim-Bissingen
Silvia Malagola e Paola Montanari, Milano
Franca Manetti, Ravenna
Gabriella Mariani Ottobelli, Milano
Pietro e Gabriella Marini, Ravenna
Manfred Mautner von Markhof, Vienna
Maura e Alessandra Naponiello, Milano
Peppino e Giovanna Naponiello, Milano
Giorgio e Riccarda Palazzi Rossi, Ravenna
Gianna Pasini, Ravenna
Gian Paolo e Graziella Pasini, Ravenna
Desideria Antonietta Pasolini Dall'Onda, Ravenna
Giuseppe e Paola Poggiali, Ravenna
Carlo e Silvana Poverini, Ravenna
Paolo e Aldo Rametta, Ravenna
Stelio e Grazia Ronchi, Ravenna
Stefano e Luisa Rosetti, Milano
Giovanni e Graziella Salami, Lavezzola
Guido e Francesca Sansoni, Ravenna
Francesco e Sonia Savio, Milano
Roberto e Filippo Scaoli, Ravenna
Eraldo e Clelia Scarano, Ravenna
Leonardo Spadoni, Ravenna
Gabriele e Luisella Spizuoco, Ravenna
Paolino e Nadia Spizuoco, Ravenna
Thomas e Inge Tretter, Monaco di Baviera
Ferdinando e Delia Turicchia, Ravenna
Maria Luisa Vaccari, Ferrara
Roberto e Piera Valducci, Savignano sul Rubicone
Gerardo Veronesi, Bologna
Luca e Riccardo Vitiello, Ravenna

Presidente
Gian Giacomo Faverio

Vice Presidenti
Leonardo Spadoni
Maria Luisa Vaccari

Paolo Fignagnani
Giuliano Gamberini
Maria Cristina Mazzavillani Muti
Giuseppe Poggiali
Eraldo Scarano
Gerardo Veronesi

Segretario
Pino Ronchi

Aziende sostenitrici

ACMAR, Ravenna
Alma Petroli, Ravenna
CMC, Ravenna
Consorzio Cooperative Costruzioni, Bologna
Credito Cooperativo Ravennate e Imolese
FBS, Milano
FINAGRO, Milano
Kremslehner Alberghi e Ristoranti, Vienna
L.N.T., Ravenna
Rosetti Marino, Ravenna
SVA Concessionaria Fiat, Ravenna
Terme di Punta Marina, Ravenna
TRE - Tozzi Renewable Energy, Ravenna
Visual Technology, Ravenna

■ BIGLIETTERIA | BOX OFFICE

Teatro Alighieri via Mariani 2, tel. +39 0544 249244

Orari dal lunedì al sabato 10-13; giovedì 16-18
da lunedì 18 maggio dal lunedì al sabato 10-13 / 16-18; domenica 10-13
nelle sedi di spettacolo da un'ora prima dell'evento

Opening times Monday-Saturday 10-13; Thursday 16-18
from Monday 18th May Monday-Saturday 10-13 / 16-18; Sunday 10-13
on the event venue one hour before the performance

■ PREVENTITE | ADVANCE SALES

Il servizio di preventidita comporta la maggiorazione del 10% sul prezzo del biglietto (maggiorazione che non sarà applicata ai biglietti acquistati al botteghino nel giorno di spettacolo).

The pre-sale service involves a 10% increase to the price of the ticket. This increase will not be applied to tickets purchased at the box office on the day of the performance.

www.ravennafestival.org

Cassa di Risparmio di Ravenna

IAT Cervia via Evangelisti 4, tel. 0544 974400

IAT Marina di Ravenna piazzale Marini d'Italia 17, tel. 0544 531108

IAT Milano Marittima piazzale Napoli 30, tel. 0544 993435

IAT Punta Marina Terme via della Fontana 2, tel. 0544 437312

IAT Ravenna c/o URP Palazzo della Provincia, Piazza Caduti 2, tel. 0544 482838

IAT Ravenna Teodorico via delle Industrie 14, tel. 0544 451539

■ Associazioni, agenzie e gruppi | Associations, agencies and groups

Alle agenzie e ai gruppi (min. 15 persone) sono riservati specifici contingenti di biglietti e condizioni agevolate.

Agencies and groups (minimum of 15 people) will find special ticket batches and terms of purchase.

Ufficio Gruppi | Groups Office tel. +39 0544 249251 | gruppi@ravennafestival.org

■ PROPOSTE SOGGIORNO | HOLIDAY OFFERS

Ravenna Incoming offre proposte di soggiorno abbinate agli spettacoli di Ravenna Festival (verifica della disponibilità in tempo reale, prezzo dei biglietti escluso) nelle formule Easy e Charme che si differenziano per la categoria dell'hotel prescelto (3-4 stelle).

Tariffe per persona: Easy a partire da € 125 e Charme a partire da € 165.

Ogni proposta (per minimo 2 persone) include: 2 pernottamenti con trattamento di B&B in camera doppia (su richiesta quotazione per notti supplementari), 1 pranzo o cena (bevande incluse) e il biglietto cumulativo per l'ingresso ai monumenti Unesco del centro storico di Ravenna.

Ravenna Incoming offers holiday packages combined with any Ravenna Festival performance (availability checked in real time, ticket price not included).

Two options are available: Easy and Charme, depending on hotel category (3 or 4 stars).

Prices per person: Easy from € 125 and Charme from € 165.

Each holiday package (minimum 2 persons) includes: 2 nights accommodation (B&B in double room, additional nights on request), 1 lunch or dinner (drinks included) and entrance ticket to Unesco monuments in the historical centre of Ravenna.

Informazioni e prenotazioni *Information and booking* | tel. 0544 421247 - 482838
info@ravennaincoming.it | www.ravennaincoming.it

■ ABBONAMENTO | SEASON TICKETS (7 spettacoli)

12 febbraio - 12 marzo | Prelazione rinnovo abbonamenti e carnet - nuovi abbonamenti

Zubin Mehta	4 giugno	Palazzo Mauro de André
Vita Nuova	6 giugno	Palazzo Mauro de André
60 anni di sigle RAI	20 giugno	Palazzo Mauro de André
Le quattro Stagioni - Vivaldi Recomposed	21 giugno	Palazzo Mauro de André
Semyon Bychkov	26 giugno	Palazzo Mauro de André
Dante Symphonie	27 giugno	Palazzo Mauro de André
Riccardo Muti	4 luglio	Palazzo Mauro de André

Settore	Intero	Ridotto*
I settore	€ 455	€ 430
II settore	€ 235	€ 225
III settore	€ 110	€ 100
IV settore	€ 80	€ 70

Abbonamenti in vendita presso: biglietteria, uffici IAT e on line.

I tagliandi di abbonamento valgono esclusivamente per la data di spettacolo indicata, in caso di mancato utilizzo non sono né rimborsabili né trasferibili su altra data. Ravenna Festival si riserva la possibilità di effettuare spostamenti su alcuni posti nel caso di inderogabili esigenze tecniche.
Pre-sale Season tickets are available at the Box Office, IAT Office and on line.

Season tickets are only valid on the date stated. Unused tickets are non-refundable and non-transferable. Ravenna Festival reserves the right to modify seat assignment for technical or operational reasons.

■ CARNET | BLOCKS OF TICKETS

Open (4, 6, 8 spettacoli)

Gli spettatori che desiderano sottoscrivere il "Carnet Open" possono scegliere tra tutti gli spettacoli del cartellone di Ravenna Festival 2015 in qualsiasi settore, anche diverso per i diversi spettacoli.

Purchasers of an Open Carnet will be able to combine scheduled events freely, also in different seat sectors.

Carnet a 4 spettacoli riduzione del 10% sul prezzo dei biglietti.

Carnet a 6 spettacoli riduzione del 15% sul prezzo dei biglietti.

Carnet a 8 spettacoli riduzione del 20% sul prezzo dei biglietti.

I carnet sono in vendita esclusivamente presso la biglietteria di Ravenna Festival.

Blocks of tickets are only available at the Festival Box Office.

giovedì 23, sabato 25, domenica 26 luglio | Teatro Alighieri, ore 20.30

Giuseppe Verdi

ALSTAFF

Commedia lirica in tre atti, libretto di Arrigo Boito

La commedia *Le allegre comari di Windsor*

Il dramma *Enrico IV* di William Shakespeare

Riccardo Muti direttore

Christina Mazzavillani Muti regia e ideazione scenica

Robert Longuemare light design

Roberto Antonelli scene

Massimo Lai costumi

Roberto Broccoli visual design

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Teatro del Teatro Municipale di Piacenza

Maestro del coro Corrado Casati

Produzione di Ravenna Festival

Eventamento in occasione di EXPO 2015

Collaborazione con la Regione Emilia Romagna

Riccardo Muti Italian Opera Academy

Ravenna Festival ospiterà la prima edizione della Riccardo Muti Italian Opera Academy,

masterclass per direttori d'orchestra e maestri collaboratori che si svolgerà

al Teatro Alighieri dal 9 al 21 luglio durante le prove del Falstaff di Giuseppe Verdi.

L'Accademia dell'Opera Italiana sarà dedicata ai giovani talenti di tutto il mondo,

un nuovo importante progetto del Maestro Riccardo Muti finalizzato all'insegnamento

alla direzione d'orchestra. La partecipazione alla masterclass è aperta anche

ai non appassionati, in qualità di uditori, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Informazioni e iscrizioni: info@riccardomutioperacademy.com



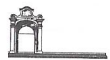
www.riccardomutimusic.com

venerdì 27 luglio | Teatro Alighieri, ore 21.00

RICCARDO MUTI PRESENTA I SUOI ALLIEVI

Il concerto finale degli allievi della Riccardo Muti Italian Opera Academy

si svolgerà nell'esecuzione di brani dal Falstaff con l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini



RAVENNA FESTIVAL

Fondazione Ravenna Manifestazioni

Consiglio di Amministrazione

Presidente Fabrizio Matteucci

Vicepresidente Mario Salvagiani

Consiglieri

Ouidad Bakkali, Galliano Di Marco,

Lanfranco Gualtieri

Sovrintendente

Antonio De Rosa

Soci

Comune di Ravenna

Regione Emilia Romagna

Provincia di Ravenna

Camera di Commercio di Ravenna

Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna

Confindustria Ravenna

Confcommercio Ravenna

Confesercenti Ravenna

CNA Ravenna

Confartigianato Ravenna

Archidiocesi di Ravenna-Cervia

Fondazione Arturo Toscanini

con il sostegno di



Comune di Ravenna



con il contributo di



Comune di Forlì



Comune di Russi



Comune di Comacchio



Koichi Suzuki

Hormoz Vasfi

partner



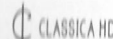
sostenitori



media partner



in collaborazione con



> martedì 30 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

Aterballetto

LEGO | ANTITHESIS

Lego coreografia, scena e costumi di **Giuseppe Spota**

musiche Ezio Bosso, A Filetta, Jóhann Jóhannsson, Ólafur Arnalds/Nils Frahm

Antithesis coreografia **Andonis Foniadakis**

musiche italiane dal XVI al XX secolo

sound design Julien Tarride

costumi di Kristopher Millar & Lois Swandale

luci di Carlo Cerri

> mercoledì 1 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

PACIFIC QUARTET VIENNA

della European Chamber Music Academy

Alessandro Scarlatti Sonata a 4 in re minore n. 4

Wolfgang Amadeus Mozart Quartetto in re minore KV 421

Robert Schumann Quartetto in la maggiore op. 41 n. 3

> giovedì 2, venerdì 3, sabato 4, domenica 5 luglio | Teatro Alighieri, ore 21.00

sabato 4, domenica 5, ore 15.30

New Adventures

MATTHEW BOURNE'S THE CAR MAN

Bizet's Carmen Re-Imagined

regia e coreografia di **Matthew Bourne**

scene e costumi **Lez Brotherston**

musiche di **Terry Davies** (da Rodion Shchedrin e Georges Bizet)

prima italiana in esclusiva

> venerdì 3 luglio | Pineta di San Giovanni (presso Micoperi), ore 21.30

THE REAL GROUP

30 anni di musica vocale

Le vie dell'Amicizia

> sabato 4 luglio | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

> lunedì 6 luglio | Luogo da definire

ORCHESTRA GIOVANILE LUIGI CHERUBINI

direttore

RICCARDO MUTI

programma da definire

in collaborazione con



La tradizione del Nuovo | Omaggio a Béla Bartók per i 70 anni dalla scomparsa

BÉLA BARTÓK: INTEGRALE DEI QUARTETTI PER ARCHI

> martedì 7 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 18.30

QUARTETTO ACCORD

Quartetti 1 e 3

> martedì 7 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

QUARTETTO KELEMEN

Quartetti 2 e 4

> mercoledì 8 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

QUARTETTO KELEMEN E QUARTETTO ACCORD

Quartetti 5 e 6

Felix Mendelssohn Ottetto per archi op. 20

> giovedì 9 luglio | Chiostro della Biblioteca Classense, ore 21.30

BUDAPEST STRINGS ORCHESTRA

Ferenc Erkel Palotás

Béla Bartók Divertimento per archi

Johannes Brahms Danze ungheresi nn. 5 e 6

Béla Bartók Danze popolari rumene

Franz Liszt Rapsodia ungherese n. 2 (trascrizione di Peter Wolf)

> giovedì 9 luglio | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

EMIO GRECO|P.C. SCHOLTEN E OPERA ZUID

De Soprano's

coreografie Emilio Greco|P.C. Scholten

musiche di Giuseppe Verdi

direzione musicale e arrangiamenti Rolf Verbeek

danzatori Dereck Cayla, Helena Volkov, Arnaud Macquet,

Kelly Hirina, Quentin Dehaye, Edward Lloyd

cantanti Capucine Chiaudani, Anna Emelianova, Marjolein Niels

musicisti Daniel Boeke, Lidwine Dam, Merel Junge, Arthur Klaassens, Toska Kieft,

James Isaac Oesi, Niels Verbeek, Geneviève Verhage, Marit Vliegthart

co-produzione ICKamsterdam e Opera Zuid

prima rappresentazione italiana

> sabato 11 luglio | Pineta di San Giovanni (presso Micoperi), ore 21.30

LA MUSICA È PERICOLOSA

musica e parole di **Nicola Piovani** e **Ensemble Aracoeli**

produzione Compagnia della Luna

Musica al tempo di Dante

IN TEMPLO DOMINI

Musica sacra e liturgia nelle basiliche

> domenica 7 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

LITURGIA IN CANTO VOLTARE

Laude delle confraternite laiche del XIII secolo

LaReverdie

> domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 11.15

LA MESSA DI DANTE

Brani liturgici citati nella Commedia

Ensemble San Felice

direttore **Federico Bardazzi**

> domenica 21 giugno | Basilica di Sant'Agata Maggiore, ore 11.30

MESSA A RAVENNA AL TEMPO DI DANTE

Brani tratti dell'Ufficio di San Severo, Vescovo di Ravenna, risalente al secolo XI

Ludus Vocalis

direttore **Stefano Sintoni**

> domenica 28 giugno | Basilica di San Vitale, ore 10.30

IL CUORE SACRO DELL'EUROPA

Antifone di Hildegard von Bingen e mottetti dal Codex Las Huelgas

I Cantori di San Marco

direttore **Marco Gemmani**

Programma aggiornato al 1 febbraio 2015.

Programme updated on 1st February 2015.

Avvertenze | Notice

La Direzione si riserva il diritto di apportare al programma i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o di forza maggiore. Si prega pertanto di verificare i programmi nelle singole locandine o nel sito ufficiale di Ravenna Festival www.ravennafestival.org. The management reserves the right to alter the program for technical reasons or force majeure. You are therefore kindly requested to check the programmes on the posters or with the official Ravenna Festival website www.ravennafestival.org.

> sabato 13 giugno | Chiostrici Francescani, ore 21.00

CANTAR DI DANTE IN OTTAVA RIMA

poeti estemporanei in ottava rima di Toscana e Lazio
terzine e quartine con accompagnamento di ciaramelle
in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze

> domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21.00

Musica al tempo di Dante

LA MUSICA DELLA COMMEDIA

laudi, inni e cantici spirituali

progetto a cura di Suor Julia Bolton Holloway, Federico Bardazzi, Marco Di Manno

Ensemble San Felice voci e strumenti medievali

direttore Federico Bardazzi

produzione Ravenna Festival

> lunedì 15 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

ROBERTO VECCHIONI

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

direttore Roberto Menicagli

> martedì 16 giugno | Palazzo dei Congressi, ore 21.00

Dante nostro contemporaneo

LE VISAGE DE LA COMÉDIE

(Il Volto della Commedia)

un film di Ghislaine Avan

con la partecipazione di Hélène Breschand *arpa* e Michel Godard *basso tuba e serpentone*
prima visione assoluta

> mercoledì 17 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

DANCE THEATRE OF HARLEM

Dancing on the Front Porch of Heaven coreografia di Ulysses Dove

musica di Arvo Part

costumi Jorge Gallardo luci Björn Nilsson

Contested space coreografia di Donald Byrd

musica Amon Tobin

costumi Natasha Guruleva luci Peter D. Leonard

Return coreografia di Robert Garland

musiche Aretha Franklin e James Brown

costumi Pamela Allen-Cummings luci Roma Flowers

> giovedì 18 giugno | Teatro Rasi, ore 21.00

VIAGGIATORI DEGLI INFERI

esplorazione musicale nel mondo delle ombre condotta da Guido Barbieri

Dolce Concerto Ensemble

direttore Nicola Valentini

musiche di Monteverdi, Händel e Gluck

produzione Ravenna Festival

> venerdì 19, sabato 20 e domenica 21 giugno | Palazzo San Giacomo Russi, ore 20.00

SAGA. IL CANTO DEI CANTI.

L'OPERA EQUESTRE.

Libera Compagnia di Uomini, Cavalli e Montagne

Giovanni Lindo Ferretti *signore delle parole*

Lorenzo Esposito Fornasari *signore delle musiche*

Marcello Ugoletti *signore dei cavalli*

musiche originali e voci Lorenzo Esposito Fornasari e Giovanni Lindo Ferretti

in collaborazione con il Comune Reggio Emilia

> sabato 20 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

60 ANNI DI SIGLE RAI

Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai

direttore Pietro Mianiti

pianoforte Danilo Rea

> domenica 21 giugno | Parco Vena del Gesso Romagnola, dalle ore 10 alle 18.30

Concerto Trekking (Brisighella, Cava Monticino, Parco Carnè, Cava Marana, Brisighella)

IL CANTO NELL'ANTRO

concerto per anguane, grotte e specchi d'acqua

Duo Alarc'h

Simona Gatto *voce, percussione* **Marta Celli** *arpa celtica, voce*

con la partecipazione di **Fabio Mina** *flauti*

e **Orchestra d'archi della Scuola G. Sarti di Faenza**

commissione di Ravenna Festival in collaborazione con Trail Romagna

> domenica 21 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

LE QUATTRO STAGIONI - VIVALDI RECOMPOSED

Antonio Vivaldi *Le quattro stagioni*

Max Richter *Vivaldi Recomposed* (prima esecuzione in Italia)

Ensemble barocco L'Arte del Mondo

maestro concertatore Werner Ehrhardt

violino solista Daniel Hope

> lunedì 22 giugno | Refettorio di San Vitale, ore 21.00

Musica al tempo di Dante

LUCE NELL'OMBRA

musica di Francesco Landini da Firenze

La Morra Ensemble

Viva Bianca Luna Biffi voce e archi

Corina Marti flauti e tastiere medievali

Michal Gondko liuto a plectro medievale

> martedì 23 giugno | Rocca Brancaleone, ore 21.30

Per i 70 anni della Liberazione

BELLA CIAO

con **Ginevra Di Marco, Lucilla Galeazzi ed Elena Ledda** *voce*

Alessio Lega *voce, chitarra*

Andrea Salvatore *chitarra e altre corde*

Gigi Biolcati *percussioni e cori*

Riccardo Tesi *organetto e direzione musicale*

a cura di **Franco Fabbri** *regia di Silvano Piccardi*

> mercoledì 24 giugno | Artificerie Almagià, ore 21.00

Dante nostro contemporaneo

UN INSTANT ENTRE DEUX INSTANTS

Un istante tra due istanti

Ghislaine Avan *tap-dance*

Alexandre Yterce *elettroacustica*

video Luca Brinchi, Maria Elena Fusacchia

Hélène Breschand *arpa*

Compagnie Tempo Cantabile

prima assoluta

> giovedì 25 giugno | Darsena di Città, ore 21.30

Teatro delle Albe

IL VOLO

La ballata dei picchettini

di **Luigi Dadina, Laura Gambi e Tahar Lamri**

con **Luigi Dadina, Tahar Lamri** *narrazione*

Francesco Giampaoli *basso e percussioni*

Diego Pasini *basso e percussioni*

Lanfranco Vicari-Moder *rap*

prima rappresentazione

> venerdì 26 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

ATERBALLETO

e-ink coreografia di **Michele Di Stefano** (1999)

musica Paolo Sinigaglia

riallestimento nell'ambito del Progetto RIC.CI

Reconstruction Italian Contemporary Choreography Anni '80/'90

Upper-East-Side coreografia di **Michele Di Stefano**

musica Lorenzo Bianchi Hoesch

Tempesta/The Spirits coreografia di **Cristina Rizzo**

musiche autori vari

- > venerdì 22, sabato 23 maggio | PalaCredito di Romagna Forlì, ore 21.00
sabato 23 e domenica 24 maggio, ore 15.30

Richard O'Brien's

ROCKY HORROR SHOW

musical di Richard O'Brien

regia Sam Buntrock

coreografie di Matthew Mohr

scene e costumi David Farley

nell'anno internazionale della luce

- > venerdì 29, sabato 30 e domenica 31 maggio | Comacchio, dalle ore 21.00

ARPA DI LUCE: MIRABIL USO

grande installazione sonora e luminosa su i Trepponti di Comacchio

di Pietro Pirelli con Gianpietro Grossi

- > giovedì 4 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

ORCHESTRA DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ZUBIN MEHTA direttore

Ludwig van Beethoven Ouverture "Leonore" n. 3 in do maggiore

Richard Wagner Preludio e Morte di Isotta

Pëtr Il'ič Čajkovskij Sinfonia n. 6 in si minore "Patetica" op. 74

- > venerdì 5 giugno | Teatro Alighieri, ore 20.30

Dante nostro contemporaneo

L'AMOR CHE MOVE IL SOLE E L'ALTRE STELLE

video Opera di Adriano Guarnieri

direttore Pietro Borgonovo

live electronics Tempo Reale light designer Vincent Longuemare

video Davide Broccoli scenografia Ezio Antonelli

regia di Cristina Mazzavillani Muti

mdi ensemble

prima dell'opera Gabriele Lavia legge Dante

commissione di Ravenna Festival - prima rappresentazione assoluta

coproduzione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto

in collaborazione con il Teatro della Pergola di Firenze

- > sabato 6 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

Dante nostro contemporaneo

VITA NUOVA

un'opera di Nicola Piovani

con Elio Germano e Rosa Feola

ensemble Strumentale diretto da Nicola Piovani

commissione di Ravenna Festival - Prima rappresentazione assoluta

coproduzione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto e Armonie d'Arte Festival

- > domenica 7 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

La tradizione del Nuovo | Omaggio a Pierre Boulez per i suoi 90 anni

PIERRE BOULEZ: INTEGRALE DELL'OPERA PIANISTICA

Pierre-Laurent Aimard e Tamara Stefanovich

- > lunedì 8 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21.00

Musica al tempo di Dante

PIÙ DURA CHE PETRA

rime dantesche e ardimenti musicali tra il XIII e il XIV secolo

LaReverdie

voce recitante David Riondino

produzione Ravenna Festival

- > martedì 9 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

Musica al tempo di Dante

RAVENNA CANTA IL SUO DANTE

con Ivano Marescotti e Franco Costantini

musica e danza La Rossignol

produzione Ravenna Festival

in collaborazione con la Società Dante Alighieri - Comitato di Ravenna

- > giovedì 11 giugno | Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, ore 21.00

LULLY, UN FIORENTINO A VERSAILLES

Giovanni Battista Lulli

Te Deum e Dies Irae per soli, doppio coro e orchestra

Melodi Cantores direttore Elena Sartori

prima esecuzione in versione integrale in tempi moderni

- > venerdì 12 giugno | Teatro Alighieri, ore 21.00

Dante nostro contemporaneo

DIVINA.COM

evento mixed media per voce, orchestra, live electronics e video di Daniele Lombardi

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

direttore Tonino Battista

voce David Moss

live electronics Tempo Reale

versione per orchestra commissionata da Ravenna Festival

- > sabato 13 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

MICHAEL CLARK COMPANY

animal / vegetable / mineral

coreografie Michael Clark

luci Charles Atlas costumi Stevie Stewart, Michael Clark

musiche di Scritti Politti, Public Image Ltd, Sex Pistols, New York Dolls, Pulp e Relaxed Muscle

in esclusiva per l'Italia

> sabato 13 giugno | Chiostri Francescani, ore 21.00

CANTAR DI DANTE IN OTTAVA RIMA

poeti estemporanei in ottava rima di Toscana e Lazio
terzine e quartine con accompagnamento di ciaramelle
in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze

> domenica 14 giugno | Basilica di San Francesco, ore 21.00

Musica al tempo di Dante

LA MUSICA DELLA COMMEDIA

laudi, inni e cantici spirituali

progetto a cura di Suor Julia Bolton Holloway, Federico Bardazzi, Marco Di Manno

Ensemble San Felice voci e strumenti medievali

direttore Federico Bardazzi

produzione Ravenna Festival

> lunedì 15 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.00

ROBERTO VECCHIONI

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

direttore Roberto Menicagli

> martedì 16 giugno | Palazzo dei Congressi, ore 21.00

Dante nostro contemporaneo

LE VISAGE DE LA COMÉDIE

(Il Volto della Commedia)

un film di Ghislaine Avan

con la partecipazione di Hélène Breschand arpa e Michel Godard basso tuba e serpentine
prima visione assoluta

> mercoledì 17 giugno | Palazzo Mauro de André, ore 21.30

DANCE THEATRE OF HARLEM

Dancing on the Front Porch of Heaven coreografia di Ulysses Dove

musica di Arvo Pärt

costumi Jorge Gallardo luci Björn Nilsson

Contested space coreografia di Donald Byrd

musica Amon Tobin

costumi Natasha Guruleva luci Peter D. Leonard

Return coreografia di Robert Garland

musiche Aretha Franklin e James Brown

costumi Pamela Allen-Cummings luci Roma Flowers

> giovedì 18 giugno | Teatro Rasi, ore 21.00

VIAGGIATORI DEGLI INFERI

esplorazione musicale nel mondo delle ombre condotta da Guido Barbieri

Dolce Concerto Ensemble

direttore Nicola Valentini

musiche di Monteverdi, Händel e Gluck

produzione Ravenna Festival